|  |
| --- |
| 中国新闻奖参评作品推荐表 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 喀什斋月的一天 | | 参评项目 | 通讯 |
| 体裁 | 通讯 |
| 语种 | 中文 |
| 作 者 （主创人员） | 集体 | 编辑 | 曹磊 | |
| 刊播单位 | 新疆经济报 | 首发日期 | 2015-07-13 | |
| 刊播版面 (名称和版次) | 要闻   1 | 作品字数 (时长) | 2356 | |
| ︵  采 作  编 品  过 简  程 介  ︶ | 2015年斋月期间，针对境外敌对势力恶意炒作“新疆限制封斋自由”等谣言，新疆经济报记者第一时间赶赴南疆重镇——喀什，深入一线扎实采访：上午分赴艾提尕尔清真寺、阿巴克霍加麻扎（香妃墓）加满清真寺，下午走访老城区、广场、香妃墓、帕哈太克里村，夜晚探访少数民族餐厅、夜市、社区等地，广泛接触宗教人士、出租车司机、商贩、居民、内地游客以及外国游客等，密集走访多个地点、采访不同群体，通过见闻式、镜头感强的文字，以及人物朴实鲜活的客观描述，真实展现各族群众欢乐祥和、丰富充实的斋月一天。 | | | |
| 社  会  效  果 | 稿件刊出后引发广泛反响，人民网、网易、凤凰、和讯、中国民族宗教网以及天山网、亚心网、新疆网等全国和疆内主流网站数十次转载，著名微信公众号“最后一公里”也及时编发、转载，一时引起广泛关注。新疆有关部门负责人表示，这篇稿件针对性、影响力强，通过客观报道及时有力回击境外恶炒。基层一些外宣干部和媒体记者认为，讲好新疆故事、传好新疆声音，就需要多一些类似这样的平实鲜活、有说服力的精彩篇章。 | | | |
| 推  荐  理  由 | 单位自荐：这是一篇记者用脚“走”出的“活”新闻、用“心”写就的“硬”新闻，通过扎实采访和生动语言，及时、真实地勾勒出南疆斋月的平和气氛，是一篇应景佳作、回击力作。记者着力时、度、效要求，不顾潜在危险、深入敏感地点，充分体现了“走转改”精神和忠诚担当的职业精神，稿件主题鲜明、刻画到位、感染力强，故推荐其参评中国新闻奖。  签名：          2016年 月 日 | | | |
| 联系人 |  | | 手机 |  |
| 电话 |  | E-mail |  | |
| 地址 |  | | 邮编 |  |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| 喀什斋月的一天 集体作者(主创人员名单) |

|  |
| --- |
| 集体作者(主创人员)姓名 |
| 刘旸辉、张治立、迪里夏提·霍加阿合买提、古丽尼尕尔·艾则孜 |