|  |
| --- |
| 中国新闻奖参评作品推荐表 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 全国劳模“跑章”记 | | 参评项目 | 新闻特写 |
| 体裁 | 新闻特写 |
| 语种 | 中文 |
| 作 者 （主创人员） | 周慧敏 | 编辑 | 储兴华,常晓华 | |
| 刊播单位 | 新华社 | 首发日期 | 2015-04-30 | |
| 刊播版面 (名称和版次) |  | 作品字数 (时长) | 1067 | |
| ︵  采 作  编 品  过 简  程 介  ︶ | 该稿件是记者从一个普通的会议中抓取的独家新闻。２０１５年４月２９日，海南省举行全国劳模座谈会，记者突破常规会议报道窠臼，从现场抓取“活鱼”，写出此篇十分有价值的独家报道。  　　在座谈会上，三个全国劳模代表发了言，其中一位就是海南省歌舞团团长彭煜翔。三位代表发言之后，海南省委书记罗保铭总结发言时感触很深，特别提到了彭煜翔为了评全国劳模“跑章”的曲折经历。听了这个故事后，记者立马感到这是一个非常具有典型性的新闻，故事虽小，但其背后却蕴含着大问题，是当下全国推行简政放权、行政审批改革大背景下典型的“反面教材”。  　　会议结束后，记者第一时间联系了彭煜翔，核实了故事的真实性。随后，记者深入采访了这个故事中“跑章”的两位亲历者，了解了故事所有细节，比如为何之前没有盖到章，又是如何“惊动”了省委书记，最后如何在半天时间内盖齐所有章等等。由于正值“五一”国际劳动节前夕，稿件涉及内容相对敏感，因此记者对每一个细节都进行了再三核实，同时，记者还采访了参加座谈会的其他劳模，通过他人的经历来佐证“跑章”的艰难，确保稿件内容百分百准确无误。 | | | |
| 社  会  效  果 | 该稿件４月３０日经新华社播发后，引起了强烈的社会反响，新浪、网易、腾讯、凤凰等网站及其手机客户端都作为重要新闻甚至头条展示，数百家网站转载。稿件影响持续发酵，５月５日，《人民日报》头版刊发评论《评劳模，谁该去“跑章”？》，新华社发表新华时评《“公章马拉松”是全面深化改革必答题》。李克强总理在５月６日举行的国务院常务会议上，专门讲述了劳模“跑章”的故事，大段引述稿件内容并感慨：“老百姓办个事咋就这么难？政府给老百姓办事为啥要设这么多道障碍 ？”  　　该稿件也产生了实质性的效果。２０１５年７月１５日，人力资源和社会保障部公开表示，对评选全国劳模的企业负责人，不再由劳模本级推荐单位分别征求工商等８个部门意见并盖章，改由省委、省政府统一签署推荐意见并加盖省委或省政府印章，将８个章减少为１个章，并把简化劳模评选相关程序作为进一步推进简政放权，落实转变职能、放管结合、优化服务要求的一个具体步骤。 | | | |
| 推  荐  理  由 | 该稿件突破以往的会议报道模式，凭着记者对新闻的敏感性，从现场独家抓取了这个特别有故事性、特别有价值的新闻。稿件视角独特，短小精悍，可读性强，通过小故事反映大问题。  　　全国劳模“跑章”经历曲折，虽是一个小故事，但却蕴含深意，能以小见大，通过讲述这样一个故事，揭示出政府简政放权、审批改革不到位、政府为民服务意识和行动不到位等等问题，可以算是小切口、大主题报道的典型范例。  签名：          2016年 月 日 | | | |
| 联系人 |  | | 手机 |  |
| 电话 |  | E-mail |  | |
| 地址 |  | | 邮编 |  |