

## 中国新闻奖参评作品推荐表

作品标题	长安战“疫”十二时辰		参评项目	媒体融合
			体裁	短视频现场新闻
			语种	中文
作者 (主创人员)	沙莎、杨小兵、赵晨、 文超	编辑	张 倩	
刊播单位	群众新闻客户端	刊播日期	2020 年 2 月 6 日	
刊播版面 (名称和版次)	群众新闻客户端	作品字数 (时长)	3 分 54 秒	
( 采 作 编 品 过 简 程 介 )	<p>2020 年 2 月 3 日，正值新冠肺炎疫情不断蔓延，陕西日报长安战“疫”十二时辰团队以十二时辰的方式，不间断采访记录与疫情抗争中，西安这座城市的一天。在十二个时辰里，他们为这座城市走了 521 公里，不间断采访了 24 小时，2 月 5 日凌晨结束采访后，他们又在最短的时间内完成写稿、编辑、组版和新媒体制作等环节。</p>			
全传 媒播 体实 效	<p>为配合此次报道，团队精心制作了视频链接等融媒体产品，全平台阅读量超过 460 万。</p>			
社 会 效 果	<p>2020 年 2 月 6 日，陕西日报以《长安战“疫”十二时辰》为题，用 12 幅在 12 个不同时辰里拍摄的照片，以创新的“罗盘”为基准，通过《陕西日报》4-5 通版进行全面展示。报道一经推出，就受到社会各界和行业内的关注、点赞和转发。</p> <p>在一段时期内，又有多家中、省、市媒体相继推出抗疫“十二时辰”相关报道，成为众多媒体借鉴的对象。</p>			

## 附件 6

(  
初推  
评荐  
评理  
语由  
)

《长安战“疫”十二时辰》作为在抗击疫情的关键时期、关键节点推出的媒体融合产品，不仅展现了抗疫英雄的坚守与担当，而且用事实说话，稳定了民众心理，弘扬出上下一心、众志成城的正气，生动体现是抗疫精神。

报道采用 24 小时的连续式报道，独辟蹊径，融新闻性和艺术性为一体。文字朴素感人，具有较高的现场感；画面干净，节奏紧凑且信息量大。每一幕既有震撼也有感动，透过屏幕也能感受到记者的真诚和敬业。

签名：



(盖单位公章)

2021年6月7日